

ЗАКОН РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН 30 августа 2001 г. N 269-II
Об охране и использовании объектов культурного наследия

I. Общие положения

Статья 1. Цель настоящего Закона Целью настоящего Закона является регулирование отношений в области охраны и использования объектов культурного наследия, являющихся общенациональным достоянием народа Узбекистана.

Статья 2. Законодательство об охране и использовании объектов культурного наследия Законодательство об охране и использовании объектов культурного наследия состоит из настоящего Закона и иных актов законодательства. Отношения в области охраны и использования объектов культурного наследия в Республике Каракалпакстан регулируются также законодательством Республики Каракалпакстан. Если международным договором Республики Узбекистан установлены иные правила, чем те, которые предусмотрены законодательством Республики Узбекистан об охране и использовании объектов культурного наследия, то применяются правила международного договора.

Статья 3. Основные понятия В настоящем Законе применяются следующие основные понятия: объекты культурного наследия - памятники, ансамбли и достопримечательности, представляющие собой историческую, научную, художественную или иную культурную ценность; памятники - отдельные постройки, здания и сооружения со связанными с ними произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства и с исторически сложившимися территориями указанных построек, зданий и сооружений, мемориальные дома, квартиры, некрополи, мавзолеи и отдельные захоронения, произведения монументального искусства, объекты науки и техники (включая военные), материалы антропологии, этнографии, фольклора, нумизматики, эпиграфики, картографии, фотографии, кинофильмы, аудио-, видеозаписи и записи на других носителях, произведения литературы и искусства, архивные, рукописные и графические документы, книги-манускрипты, инкунабулы, антикварные и редкие издания, ноты, реликвии и предметы мемориального характера, каменные изваяния, наскальные изображения, а также памятники археологии, представляющие собой историческую, научную, художественную и иную культурную ценность; ансамбли - четко локализуемые на исторически сложившейся территории группы изолированных или объединенных памятников, строений и сооружений фортификационного, религиозного, дворцового, жилого, общественного, административного, торгового, производственного, научного, учебного и другого назначения со связанными с ними произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, архитектуры, единство или связь с пейзажем которых представляют историческую, археологическую, архитектурную, эстетическую или социально-культурную ценность, а также фрагменты исторических планировок и застроек поселений, произведения ландшафтной архитектуры и садово-паркового искусства (сады, парки, скверы, бульвары); достопримечательности - совместные творения человека и природы, а также территории, представляющие собой историческую, археологическую, градостроительную, эстетическую, этнологическую или антропологическую ценность, в том числе места бытования народных промыслов, центры исторических поселений или градостроительной планировки и застройки, памятные места, природные ландшафты, связанные с историческими (в том числе военными) событиями, памятниками, жизнью выдающихся исторических личностей, а также культурные слои, остатки построек древних городов, городищ, поселений, стоянок, места совершения обрядов.

Статья 4. Категории объектов культурного наследия Объекты культурного наследия подразделяются на следующие категории: объекты культурного наследия республиканского значения, представляющие историческую, научную, архитектурную,

художественную и мемориальную ценность, имеющие особое значение для истории и культуры всей страны; объекты культурного наследия местного значения, представляющие историческую, научную, архитектурную, художественную и мемориальную ценность, имеющие особое значение для истории и культуры области, района и города.

II. Государственное управление в области охраны и использования объектов культурного наследия

Статья 5. Органы, осуществляющие государственное управление в области охраны и использования объектов культурного наследия Государственное управление в области охраны и использования объектов культурного наследия осуществляется Кабинетом Министров Республики Узбекистан, Министерством по делам культуры Республики Узбекистан, Главным архивным управлением при Кабинете Министров Республики Узбекистан и органами государственной власти на местах.

Статья 6. Полномочия Кабинета Министров Республики Узбекистан в области охраны и использования объектов культурного наследия Кабинет Министров Республики Узбекистан: реализует основные направления государственной политики в области охраны и использования объектов культурного наследия; утверждает государственные программы охраны, сохранения, популяризации и использования объектов культурного наследия; определяет порядок ведения Государственного кадастра объектов культурного наследия; устанавливает порядок осуществления государственного контроля за охраной, сохранением и использованием объектов культурного наследия; утверждает режимы использования территорий и зон охраны объектов культурного наследия республиканского значения, в том числе включенных в Список всемирного культурного наследия; определяет порядок создания и режим содержания историко-культурных заповедников, музеев-заповедников и исторических поселений; устанавливает порядок проведения историко-культурной экспертизы объектов культурного наследия; осуществляет иные полномочия в соответствии с законодательством.

Статья 7. Полномочия Министерства по делам культуры Республики Узбекистан в области охраны и использования объектов культурного наследия Министерство по делам культуры Республики Узбекистан: осуществляет государственный контроль за соблюдением юридическими и физическими лицами законодательства об охране и использовании объектов культурного наследия; участвует в разработке государственных программ охраны, сохранения, популяризации и использования объектов культурного наследия; реализует государственные программы по исследованию, консервации, реставрации и приспособлению для современного использования объектов культурного наследия; обеспечивает выявление, учет, охрану, популяризацию и использование объектов культурного наследия; осуществляет координацию деятельности органов государственного управления по вопросам охраны и использования объектов культурного наследия; ведет Государственный кадастр объектов культурного наследия; организует и осуществляет историко-культурную экспертизу объектов культурного наследия; осуществляет иные полномочия в соответствии с законодательством.

Статья 8. Полномочия Главного архивного управления при Кабинете Министров Республики Узбекистан в области охраны и использования объектов культурного наследия Главное архивное управление при Кабинете Министров Республики Узбекистан в пределах предоставленных полномочий осуществляет учет, охрану и использование документальных объектов культурного наследия, находящихся в Национальном архивном фонде Республики Узбекистан.

Статья 9. Полномочия органов государственной власти на местах в области охраны и использования объектов культурного наследия Органы государственной власти на местах в пределах предоставленных полномочий выявляют и осуществляют учет, охрану, сохранение и использование объектов культурного наследия, находящихся на их

территории, обеспечивают исполнение законодательства об охране и использовании объектов культурного наследия, привлекают органы самоуправления граждан и общественные объединения к проведению мероприятий по их охране, сохранению, популяризации и использованию.

III. Государственная охрана объектов культурного наследия

Статья 10. Обеспечение государственной охраны объектов культурного наследия

Государственная охрана объектов культурного наследия представляет систему правовых, организационных, финансовых, информационных, материально-технических и иных мер, принимаемых органами, осуществляющими государственное управление в области охраны и использования объектов культурного наследия. Государственная охрана объектов культурного наследия обеспечивается: государственным учетом объектов, представляющих историко-культурную ценность, и ведением Государственного кадастра объектов культурного наследия; проведением историко-культурной экспертизы; разработкой проектов зон охраны объектов культурного наследия; выдачей разрешений на проведение земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ в местах расположения объектов культурного наследия, работ по сохранению объектов культурного наследия, а также на проведение исследований на объектах культурного наследия; установлением границ объектов градостроительной деятельности, подлежащих особому регулированию и связанных с охраной объектов культурного наследия; установкой охранных знаков; осуществлением мониторинга состояния объектов культурного наследия; иными мерами в соответствии с законодательством.

Статья 11. Государственный кадастр объектов культурного наследия Государственный кадастр объектов культурного наследия является составной частью Единой системы государственных кадастров и представляет собой систему обновляемых сведений и документов о географическом положении, правовом статусе, количественных, качественных характеристиках и оценке объектов культурного наследия. Ведение Государственного кадастра объектов культурного наследия включает: государственную регистрацию права собственности и других прав на объекты культурного наследия; учет количественных и качественных характеристик объектов культурного наследия; качественную и стоимостную оценку объектов культурного наследия; систематизацию, хранение и обновление кадастровой информации; составление отчетов о состоянии объектов культурного наследия; предоставление соответствующей информации для включения в Единую систему государственных кадастров; обеспечение пользователей кадастровой информацией в порядке, установленном законодательством. Порядок ведения Государственного кадастра объектов культурного наследия определяется Кабинетом Министров Республики Узбекистан.

Статья 12. Включение объекта культурного наследия в Государственный кадастр объектов культурного наследия Включение объектов, представляющих историко-культурную ценность, в Государственный кадастр объектов культурного наследия осуществляется Министерством по делам культуры Республики Узбекистан на основании предложений органов государственной власти на местах, а также юридических и физических лиц. Объекты, представляющие историко-культурную ценность, относятся к выявленным объектам культурного наследия со дня получения заключения историко-культурной экспертизы о целесообразности включения данных объектов в Государственный кадастр объектов культурного наследия. Памятники археологии относятся к выявленным объектам культурного наследия с момента их обнаружения. Вновь выявленные объекты, представляющие историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, впредь до решения вопроса о включении их в Государственный кадастр объектов культурного наследия подлежат охране в соответствии с требованиями настоящего Закона. Министерство по делам культуры Республики Узбекистан обязано информировать собственника выявленного объекта культурного наследия о включении

указанного объекта в Государственный кадастр объектов культурного наследия в течение тридцати дней с момента принятия решения.

Статья 13. Паспорт объекта культурного наследия Объекту культурного наследия, включенному в Государственный кадастр объектов культурного наследия, выдается паспорт объекта культурного наследия, в который вносятся данные, составляющие предмет охраны данного объекта культурного наследия, и его основные сведения.

Статья 14. Исключение объекта культурного наследия из Государственного кадастра объектов культурного наследия Исключение объекта культурного наследия из Государственного кадастра объектов культурного наследия осуществляется Министерством по делам культуры Республики Узбекистан на основании заключения историко-культурной экспертизы, если объект полностью утрачен физически или утратил свою ценность в качестве объекта культурного наследия. Решение об исключении объекта культурного наследия из Государственного кадастра объектов культурного наследия публикуется в средствах массовой информации.

Статья 15. Историко-культурная экспертиза Историко-культурная экспертиза проводится в целях: обоснования внесения объекта культурного наследия в Государственный кадастр объектов культурного наследия; определения категории объекта культурного наследия; обоснования изменения категории объекта культурного наследия; исключения объекта культурного наследия из Государственного кадастра объектов культурного наследия; определения соответствия проектов охранных зон объектов культурного наследия градостроительной и проектной документации, а также намечаемых землеустроительных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ требованиям сохранения объектов культурного наследия. Историко-культурная экспертиза организуется и осуществляется Министерством по делам культуры Республики Узбекистан.

Статья 16. Объекты историко-культурной экспертизы Объектами историко-культурной экспертизы являются: земельные участки, подлежащие хозяйственному освоению, если на них находятся объекты культурного наследия; материалы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в Государственный кадастр объектов культурного наследия; материалы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из Государственного кадастра объектов культурного наследия; материалы, обосновывающие изменение категории объекта культурного наследия; градостроительная и проектная документация в случаях, установленных настоящим Законом; документация, обосновывающая землеустроительные, земляные, строительные, мелиоративные, хозяйственные и иные работы, которые способны оказать прямое или косвенное воздействие на объекты культурного наследия.

Статья 17. Зоны охраны объектов культурного наследия В целях сохранения особенностей объекта культурного наследия, не подлежащих изменению, и его исторической среды на сопряженной с ним территории устанавливаются охранные зоны, зоны регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зоны охраняемого природного ландшафта. Границы охранных зон, зон регулирования застройки и хозяйственной деятельности и зон охраняемого природного ландшафта и режимы их содержания определяются Кабинетом Министров Республики Узбекистан.

Статья 18. Контроль за состоянием объектов культурного наследия Министерство по делам культуры Республики Узбекистан, органы государственной власти на местах обязаны контролировать состояние объектов культурного наследия, включенных в Государственный кадастр объектов культурного наследия, и один раз в пять лет проводить обследование состояния и фиксацию объектов культурного наследия в целях разработки текущих и перспективных программ по сохранению данных объектов культурного наследия.

Статья 19. Включение объектов культурного наследия в Список всемирного культурного наследия Объекты культурного наследия, представляющие выдающуюся универсальную

ценность с точки зрения истории, искусства, науки, эстетики, этнологии или антропологии, могут быть отнесены к объектам всемирного культурного наследия в порядке, установленном Конвенцией об охране всемирного культурного и природного наследия, путем включения в Список всемирного культурного наследия. На основании заключения историко-культурной экспертизы предложения о включении в Список всемирного культурного наследия объектов культурного наследия и документация, оформленная в соответствии с требованиями Комитета всемирного наследия при Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО), направляются юридическими и физическими лицами в Национальную комиссию по делам ЮНЕСКО Республики Узбекистан.

IV. Сохранение объектов культурного наследия

Статья 20. Меры по сохранению объектов культурного наследия Меры по сохранению объектов культурного наследия включают в себя консервацию, ремонт, реставрацию, приспособление для современного использования, а также связанные с ними научно-исследовательские, проектные и производственные работы. Консервация объекта культурного наследия - комплекс исследовательских, проектных и производственных работ, проводимых в целях сохранения объекта культурного наследия в существующем виде и предотвращения ухудшения состояния объекта. Ремонт объекта культурного наследия - комплекс исследовательских, проектных и производственных работ, проводимых в целях поддержания в эксплуатационном состоянии объекта культурного наследия без изменения его особенностей, составляющих предмет охраны. Реставрация объекта культурного наследия - комплекс исследовательских, проектных и производственных работ, проводимых в целях выявления и сохранения эстетической и исторической ценности объекта культурного наследия и обеспечения его сохранности. Приспособление объекта культурного наследия для современного использования - комплекс исследовательских, проектных и производственных работ, проводимых в целях создания условий для современного использования объекта культурного наследия без изменения его историко-художественной ценности и сохранности, на основе реставрации его элементов, представляющих историко-культурную ценность. Работы по сохранению объекта культурного наследия осуществляются на основании разрешения, выдаваемого Министерством по делам культуры Республики Узбекистан.

Статья 21. Воссоздание утраченного объекта культурного наследия Воссоздание утраченного объекта культурного наследия осуществляется реставрационными методами в исключительных случаях при особой исторической, научной, художественной, градостроительной или иной общественной ценности утраченного объекта культурного наследия. Решение о воссоздании утраченного объекта культурного наследия за счет средств государственного бюджета принимает Кабинет Министров Республики Узбекистан по представлению Министерства по делам культуры Республики Узбекистан на основании заключения историко-культурной экспертизы с учетом мнений заинтересованных органов и организаций.

Статья 22. Ведение исследований памятников археологии Ведение исследований (раскопок и разведок) памятников археологии допускается только при наличии разрешений, выдаваемых Министерством по делам культуры Республики Узбекистан по представлению Академии наук Республики Узбекистан. Лица, осуществляющие исследования памятников археологии, обязаны обеспечить их первичную консервацию и сохранность. По окончании ведения раскопок и разведок, но не позднее истечения сроков действия разрешений лица, осуществляющие исследования памятников археологии, обязаны предоставить отчет Министерству по делам культуры Республики Узбекистан и передать в установленном порядке государству предметы, обнаруженные в результате раскопок и разведок и представляющие историческую, научную, культурную или иную ценность.

V. Владение, пользование и распоряжение объектами культурного наследия

Статья 23. Особенности владения, пользования и распоряжения объектами культурного наследия Собственник объекта культурного наследия несет бремя содержания принадлежащего ему объекта культурного наследия с учетом невосполнимости утраты объекта культурного наследия и его исторической, научной и культурной ценности.

Владельцы (собственники) земельных участков, на которых расположены объекты культурного наследия, могут быть обременены условием сохранять данные объекты, а также иными обязательствами в соответствии с законодательством. Аренда объекта культурного наследия осуществляется на основе договора аренды, который должен содержать требования по сохранению объекта культурного наследия. Объекты культурного наследия, находящиеся в государственной собственности, разгосударствлению и приватизации не подлежат.

Статья 24. Использование объектов культурного наследия Юридические и физические лица, являющиеся собственниками объектов культурного наследия, обязаны обеспечить их сохранность с обязательным выполнением требований: сохранения внешнего и внутреннего облика объекта культурного наследия в соответствии с данными, включенными как предмет охраны в паспорт объекта культурного наследия; получения разрешения Министерства по делам культуры Республики Узбекистан на проведение земляных, землеустроительных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ в границах территории объекта культурного наследия; обеспечения режима содержания особо охраняемых историко- культурных территорий; доступности объекта культурного наследия на условиях, устанавливаемых собственником объекта культурного наследия.

Статья 25. Ограничение прав пользования объектом культурного наследия Условие пользования объектом культурного наследия может быть ограничено Министерством по делам культуры Республики Узбекистан в той мере, в какой это необходимо для обеспечения охраны, сохранения, популяризации и использования данного объекта культурного наследия, окружающей его природной среды, соблюдения прав и законных интересов физических и юридических лиц, а также государства. Право пользования объектом культурного наследия, находящегося в частной собственности, в случаях, предусмотренных законом, может быть ограничено по решению суда. В случае устранения обстоятельств или условий, вызвавших необходимость введения ограничения при пользовании объектом культурного наследия, право пользования данным объектом восстанавливается в полном объеме.

Статья 26. Прекращение права собственности на объект культурного наследия Право собственности на объекты культурного наследия может прекращаться в соответствии с законодательством. Объект культурного наследия, находящийся в частной собственности, в случаях и порядке, предусмотренных законодательством, может быть изъят у собственника по решению суда. Объекты культурного наследия, находящиеся в общей собственности, и земельные участки, являющиеся их неотъемлемой частью, разделу не подлежат.

Статья 27. Предоставление объекта культурного наследия, находящегося в государственной собственности, в безвозмездное пользование Объект культурного наследия, находящийся в государственной собственности, на условиях договора безвозмездного пользования может предоставляться: общественным объединениям, целью которых является деятельность по сохранению объектов культурного наследия; детским общественным объединениям; общественным объединениям инвалидов; религиозным организациям. Договор безвозмездного пользования объектом культурного наследия заключается в установленном законодательством порядке и должен содержать требования по сохранению объекта культурного наследия.

Статья 28. Прекращение права пользования объектом культурного наследия Право пользования объектом культурного наследия прекращается в порядке, установленном законодательством, в случаях: добровольного отказа пользователя от права пользования по истечении срока договора безвозмездного пользования или аренды объекта культурного наследия; смерти пользователя - физического лица; ликвидации пользователя - юридического лица; умышленного нанесения пользователем ущерба объекту культурного наследия; изъятия для государственных и общественных нужд земельного участка, на котором расположен объект культурного наследия. Право пользования объектами культурного наследия может прекращаться и в иных случаях в соответствии с законодательством.

VI. Особо охраняемые историко-культурные территории

Статья 29. Создание особо охраняемых историко-культурных территорий На территории объектов культурного наследия, представляющих особую историческую, научную, художественную или иную культурную ценность, внесенных в Государственный кадастр объектов культурного наследия, могут быть созданы особо охраняемые историко-культурные территории. Особо охраняемые историко-культурные территории создаются в виде историко-культурных заповедников, музеев-заповедников, исторических поселений и других видов в соответствии с законодательством. Порядок создания и режим содержания особо охраняемых историко-культурных территорий определяются Кабинетом Министров Республики Узбекистан.

Статья 30. Историко-культурные заповедники Историко-культурным заповедником является территория или часть территории достопримечательности с расположенными в его пределах памятниками и ансамблями, на которой устанавливается особый режим, обеспечивающий сохранность объектов культурного наследия в единстве с окружающей их исторической средой, территориальную целостность историко-культурного заповедника, а также регулирование строительной и хозяйственной деятельности в границах данной территории. В случае создания музеев на объектах культурного наследия, входящих в состав историко-культурного заповедника, и связанного с ними природного ландшафта, а также при необходимости восстановления бытовавшей на территории историко-культурного заповедника традиционной хозяйственной и иной деятельности данный историко-культурный заповедник является музеем-заповедником.

Статья 31. Граница историко-культурного заповедника и музея-заповедника Граница историко-культурного заповедника и музея-заповедника определяется Министерством по делам культуры Республики Узбекистан на основании историко-культурного плана и (или) иных материалов, обосновывающих предлагаемую границу историко-культурного заповедника и музея-заповедника. Граница историко-культурного заповедника и музея-заповедника может не совпадать с границей достопримечательности.

Статья 32. Историческое поселение Историческим поселением является поселение, в пределах территории которого расположены объекты культурного наследия, созданные в прошлом, представляющие историческую, эстетическую, социально-культурную, археологическую, архитектурную или градостроительную ценность и имеющие важное значение для сохранения самобытности народа, его вклада в мировую цивилизацию. В историческом поселении охране подлежат все исторически ценные градоформирующие объекты: планировка, застройка, композиция, природный ландшафт, археологический слой, соотношение между различными городскими пространствами (свободными, застроенными, озелененными), объемно-пространственная структура, фрагментарное и руинированное градостроительное наследие, форма и внешний вид зданий и сооружений, характеризующихся масштабом, объемом, структурой, стилем, материалами, цветом и декоративными элементами. В историческом поселении должны быть сохранены соотношение природного и созданного человеком окружения, различные функции

исторического поселения, приобретенные им в процессе развития, а также другие ценные элементы.

Статья 33. Особенности регулирования градостроительной, хозяйственной и иной деятельности в историческом поселении Градостроительная, хозяйственная и иная деятельность в пределах территории исторического поселения должна осуществляться при условии сохранения объектов культурного наследия и иных ценных характеристик данного поселения. В целях сохранения объектов культурного наследия, а также иных объектов, представляющих историко-культурную или природную ценность, в исторических поселениях устанавливается особый порядок регулирования градостроительной деятельности в соответствии с законодательством. Особый порядок регулирования градостроительной деятельности в исторических поселениях представляет собой систему последовательных и взаимосвязанных мероприятий по охране объектов культурного наследия, проводимых под контролем соответствующего органа, осуществляющего государственное управление в области охраны и использования объектов культурного наследия и органов государственного управления в области регулирования архитектурно-градостроительной деятельности. Особый порядок включает в себя составление на основе историко-архитектурных, историко-градостроительных, архивных и археологических исследований историко-культурного опорного плана в границах территории исторического поселения с обоснованием всех градостроительных элементов и сооружений, расположенных на земельных участках, представляющих историко-культурную ценность, как сохранившихся, так и утраченных, характеризующих этапы развития данного исторического поселения, разработку градостроительных регламентов, касающихся размеров и пропорций зданий и сооружений, запрета или ограничения размещения автостоянок, рекламы и вывесок и других ограничений, необходимых для сохранения объектов культурного наследия.

VII. Заключительные положения

Статья 34. Финансирование охраны и использования объектов культурного наследия Источниками финансирования деятельности по государственной охране объектов культурного наследия являются средства государственного бюджета и внебюджетные средства. Финансирование охраны и использования объектов культурного наследия, являющихся собственностью юридических и физических лиц, осуществляется за счет средств собственников и пользователей. Средства, получаемые от предоставления объектов культурного наследия в пользование, от оказания услуг, добровольных ассигнований и пожертвований юридических и физических лиц, направляются на охрану, сохранение и популяризацию объектов культурного наследия и материальное стимулирование работников, занятых на охране и использовании объектов культурного наследия, в соответствии с законодательством.

Статья 35. Разрешение споров Споры, возникающие по вопросам охраны и использования объектов культурного наследия, разрешаются в порядке, установленном законодательством.

Статья 36. Ответственность за нарушение законодательства об охране и использовании объектов культурного наследия Лица, виновные в нарушении законодательства об охране и использовании объектов культурного наследия, несут ответственность в установленном порядке.

Президент Республики Узбекистан И. Каримов